



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
**«Планета детства «Лада»**

(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

**Детский сад № 188 «Степашка»**

**ПРИНЯТА**

На заседании

Педагогического совета детского сада №188

Протокол №1 от 23.07.2024

**УТВЕРЖДАЮ**

заведующий ДС №188

 Тумакова О. Е.

Распоряжение №№ 79 от 17.06.2024

Заведующий  
д/с № 188  
О. Е. Тумакова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы №11 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет**

разработана на основе ОП ДО детского сада №188 «Степашка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

**Составитель программы:  
Воспитатель Арапова Н.Н.**

# Содержание

## 1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная часть)

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы;
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

## 2. Содержательный раздел.

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

## 3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

## 4. Программа воспитания

4.1. Цель и задачи воспитания.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

4.3. Календарный план воспитательной работы.

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы	
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li> <li>Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</li> <li>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</li> <li>Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li> <li>По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</li> <li>Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ol>	<p>Н. В. Верещагина            Диагностика педагогического процесса Вторая младшая группа</p>	
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</li> <li>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</li> <li>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ol>		
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</li> <li>Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> </ol>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</li> <li>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> </ol>		

<p>природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.</p>	<p>2. Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>3. Имеет представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и пытается использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Имеет представления об объектах ближайшего окружения и ь стремится отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p>6. Знаком с детским садом и его ближайшим окружением.</p>	<p>Н. В. Верещагина Диагностика педагогического процесса Вторая младшая группа</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми.</p> <p>2. Понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>3. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</p> <p>4. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</p> <p>5. Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</p> <p>6. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p> <p>7. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p>	<p>Н. В. Верещагина Диагностика педагогического процесса Вторая младшая группа</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Изобразительное искусство</i>		

<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p> <p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <p>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.</p> <p>2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку.</p> <p>3. С увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>1. С желанием участвует в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности.</p> <p>2. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p> <p>3. Активно осваивает свойства и возможности изобразительных материалов и инструментов. Есть любимые изобразительные материалы</p> <p>4. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p>	<p>Н. В. Верещагина Диагностика педагогического процесса Вторая младшая группа</p>
<i>Художественная литература</i>		
<p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</p> <p>2. Есть любимые книги.</p> <p>Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</p> <p>3. С помощью взрослого устанавливает простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p>	
<i>Музыка</i>		

<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость. Появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>2. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании</p>	
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>		
<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</p> <p>2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p>2. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>3. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>4. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>Н. В. Верещагина Диагностика педагогического процесса Вторая младшая группа</p>
<p>Вариативная часть</p>		
<p>Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Я – гражданин Самарской земли» (О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских)</p>		
<p>1. Воспитать у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</p> <p>2. Формировать любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</p> <p>3. Формировать эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края</p> <p>4. Формировать физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</p>	<p>1. Ребенок проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания.</p> <p>2. Имеет представление о своей семье, родственниках; ориентируется в детском саду и на участке. Имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада.</p> <p>2. Имеет общее представление об автомобильном транспорте в ближайшем окружении.</p> <p>3. Имеет конкретное представление о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений, своеобразия погоды в разные сезоны. Узнает птиц.</p> <p>4. Различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, деревьев, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков)</p> <p>5. Понимает необходимость и срочность помощи птицам и другим животным, следит за тем, чтобы в кормушках был корм. Знает и соблюдает правила поведения в природе.</p> <p>6. Проявляет интерес к семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей</p>

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **Возрастные особенности развития детей данной группы**

*Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).*

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего

ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четверем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

## 2.Содержательный раздел

### 2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей (3 -4года)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Пересказ</li> <li>Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Пластические этюды</li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	<p><b>- сюжетно – ролевые игры</b> «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p><b>- игры – драматизации</b> «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p><b>- настольно-печатные игры</b> «Путешествие в мир эмоций»</p> <p><b>- беседы</b> «Что мне нравится в детском саду»</p>	<p><u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия, «Чудо – дерево»,</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», - комплексы точечного самомассажа д/игры, макеты, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации; - технология изготовления речевых газет, фотоколлажей</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	Дид. игры , подвижные и хороводные игры с текстом метод упражнений, образец правильного произношения, образное название звука или звукопроизношения	Дид. игры «Чей домик», «Оркестр» и др., «Лошадки», «Каравай» Заучивание и повторение знакомых скороговорок, игр.упр. «Подуем на пушинки» и др.	
3.Формирование грамматического строя	Дид. игры, игры-драматизации, мини – спектакли с игрушками, объяснение, сравнение , повторение	Упражнение «Домашние животные», «Кто ушел и кто пришел», игры «Дать ласковые имена», «покажи на себе и на кукле и назови», «Один и много»	
4.Развитие связной речи	Наглядные: показ иллюстр. материала, картинки, игрушки, движения или действия Словесные: повторное проговаривание, вопрос, беседа, пересказ знакомых сказок, описание игрушек, Практические: игровые приемы	рассказывание по картине из серий «Мы играем», «Наша Таня»	
5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций, фотографий, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал	Игры «Скажи одно слово», «Принеси один звук», «Продолжай», «Кто лишний»	
<b>6.Познавательное развитие</b>	Методы приобретения знаний формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов) Практические Игровые Наглядные: личный показ Словесные: объяснение, указания, напоминания...	Образовательная ситуация Реализация проекта Наблюдение Экскурсия Экспериментирование Коллекционирование Дидактические игры Интеллектуальные игры	<i>СОТ:</i> •Технология проблемного обучения: •Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе; •Информационные технологии: - использование мнемотаблиц - модели и алгоритмы об изменениях в природе; •Тренинговые игры и упражнения;

		<p>Дежурства Практическая деятельность по самообслуживанию , Проблемные практические ситуации Мастерская Выставка Настольно-печатные игры</p>	<p>•Имитационные игры и упражнения <i>Художественные средства:</i> художественная литература, - изобразительное искусство, - музыка <i>Оснащение предметно- развивающей среды:</i> - оборудование и материалы для трудовой деятельности - д/игры, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации Произведения искусства, достижения культуры; Средства наглядности; Произведения бытовой и сказочной живописи. Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал.</p>
<b>7.Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Словесные указания Наглядные методы Практический метод Репродуктивный метод Игровые Словесные: чтение беседа, объяснение, рассказ. Наглядные: рассматривание</p>	<p>Мастерская Выставка Мини-музей Детский дизайн Настольно-печатные игры Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально -ритмические движения (исполнение по показу взрослого) Импровизация, Сочинение</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры; Средства наглядности; Произведения бытовой и сказочной живописи. Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал. Аудио музыкальные альбомы, иллюстративный материал Аудио диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой музыкальной деятельности, музицирования. Портреты композиторов.</p>
<b>8.Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Словесные методы Наглядные методы Методы формирования сознания детей (чтение, объяснение, речевой образец, беседа, обсуждение и др.)</p>	<p>Чтение Обсуждение Разучивание Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций Беседа по произведениям Ситуативный разговор с детьми Литературные праздники и досуги</p>	<p>Оснащение предметно- развивающей среды: д/игры, макеты, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации; Использование схем- символов; - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов; Здоровьесберегающие технологии: - физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного массажа. - технология изготовление речевых газет, фотоколлажей Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности. Портреты писателей</p>

<b>9.Физическое развитие</b>	Словесные: объяснение, Наглядные: показ Практические: упражнения Игровые методы Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.)	Подвижные игры, упражнения (сюжетные, тематические) Спортивные игры, элементы спортивных игр Игровые ситуации Игры с правилами Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры	Оборудование для основных видов движений ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом. <i>Оснащение предметно- развивающей среды:</i> д/игры, макеты, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации; <i>СОТ:</i> -интерактивные, информационные технологии: использование интерактивной доски, мультимедийного оборудования
<b>10.Вариативная часть</b>	Словесные Практические Игровые Наглядные методы	Наблюдение за предметами и объектами на прогулках, экскурсиях; Проведение игр- экспериментирований в физической лаборатории и мини- лабораториях в группах; игровую, поисковую, художественную, трудовую, музыкальную деятельность; труд в природе.	Объекты окружающего мира, картинки о малой родине и Отечестве, социокультурные ценности нашего народа, отечественные традиции и праздники, картинки, интерактивные пособия о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
<i>«Мой любимый город»</i>	2 младшая группа	Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад) Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол. Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями. Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти". Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.	ОД Игра Беседы Д/игры	Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра
<i>«Просторы Самарской области»</i>	2 младшая группа	- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения.	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото,	сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомятся с заповедником Самарской Луки.</li> <li>- Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)</li> </ul>	<p>чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	
<b>«Славится Самарский край»</b>	2 младшая группа	<p>Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);</li> <li>- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;</li> <li>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- профессии артистов театров города Тольятти.</li> </ul>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми, познавательная исследовательская деятельность, выставка.</p>	<p><b>Игровые:</b> сюрпризный момент, игровые ситуации.</p> <p><b>Словесные:</b> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки.</p> <p><b>Наглядные:</b> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p>
<b>Раздел</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>			
	<b>2-ая младшая</b>			
<b>«Мой любимый город»</b>	<p>фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;</p>			
<b>«Просторы Самарской области»</b>	<p>Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/ и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой « Глиняный сынок», «Глиняный сынок».</p>			
<b>«Славится Самарский край»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наборы иллюстраций по темам блока.</li> <li>2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушивания аудиозаписей.</li> <li>3.Игровой мешочек с необходимыми игрушками по темам блока</li> <li>4. Схема города Тольятти</li> <li>5. Наборы мягкой педаго-гика (цветные шифоно-вые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля».</li> <li>6. Материалы для изобразительной деятельности.</li> </ol>			



## Модель образовательной деятельности на неделю

День	№ гр/О/о (СОД)	03
Понедельник	Занятие	<i>КП «Исследоват лаборатория» (утро)</i> Физич. разв. Осн. гимн.+п/и 10.00-10.15 <i>КП Речев. игротека (вечер)</i>
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	«Обуч. чтению» (восп) 9.00-9.15 9.25-9.40
	Прогулка	3 часа
Вторник	Занятие	Познават. разв. МП+СЭиПД 9.00-9.15 Худ-эст. разв. Рис/лепка 9.25-9.40 <i>КП «Констр. бюро» (вечер)</i> <i>КП «Игры на воде»</i>
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	Здоровей-ка(озд) 11.35-11.50 12.00-12.15
	Прогулка	3 часа
Среда	Занятие	Худ-эст разв. Муз. д. 10.00-10.15 <i>КП «Движ. час» (у)</i> <i>КП «Будь здоров!»(в)</i>
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	«Обуч. чтению» 9.00-9.15 9.25-9.40
	Прогулка	3 часа
Четверг	Занятие	Познават. разв. Окр.м./Прир. 9.00-9.15 Худ-эст разв. Муз. д. 9.25-9.40 <i>КП «Книжкин час» (вечер)</i>
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп. услуги	
	Прогулка	3 часа
Пятница	Занятие	Речевое развитие ФС+Св.р 9.00-9.15 <i>КП «Творч. мастер» (утро)</i> <i>КП «Кроха-театр»(вечер)</i>

	<b>1 прогулка</b>	10.15-11.45
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Доп. услуги</b>	В стране Мастеряндии 9.25-9.40
	<b>Прогулка</b>	3 часа
	<b>Итого в нед.</b>	105мин
	<b>С доп.услугами</b>	150 мин

### Модель образовательной деятельности на учебный год

№ п/п	ОО	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности (сод)	3-4
	Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1
			Математические представления (МП)	
			Окружающий мир (Окр.м) Природа (Пр.)	1 В чередовании (интеграция: регион. компонент) КП «Исследоват. Лаборатория»
	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1
			Связная речь (СР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	КП «Речевая игротека»
			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	
		Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжкин час» + родители	
	Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (ОГ)	1
			Подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП «Будь здоров!»
			Спортивные упражнения (С/у)+ <b>плавание</b>	КП «Двигательный час» (ул.) КП «Игры на воде»
			Активный отдых (А/о)	Физкульт. досуги(ул) Дни здоровья

	Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство )	КП «Творческая мастерская» + привлечение родителей, соц. партнер.
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация / рисование, прикладное творчество	1  КП «Творческая мастерская»
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП «Конструкторское бюро + Самостоят. деятельность
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП «Театральная гостиная»
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	Совместная образовательная деятельность + соцпартнеры
			1.	Социально-коммуникативное развитие
ОД в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	Совместная деятельность, традиции			
ОД в сфере трудового воспитания (труд)	В совместной образовательной деятельности в режимных процессах в различных видах деятельности			
ОД в сфере формирования основ безопасного поведения	В совместной образовательной деятельности в режимных процессах в различных видах деятельности			

### Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.

1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Кол-во в нед
Речевая игротека	ОО Речевое развитие	1
Двигательный час	ОО Физическое развитие	1
Будь здоров! (ЗОЖ)	ОО Физическое развитие	1
Конструкторское бюро	ОО Познавательное развитие	1

	ОО Художественно-эстетическое	
Кроха-театр	Коммуникативная, музыкальная	1
Книжкин час	ОО Речевое развитие	1
Исследовательская лаборатория	Познавательная-исследовательская	1
Творческая мастерская	ОО Художественно-эстетическое	1
Игры на воде	ОО Физическое развитие	1

### **Традиции группы**

- Утро радостных встреч
- Планирование дня, недели.
- Празднование Дней рождения детей и сотрудников
- Разновозрастное общение «В гости»
- Организация выставок детско-родительского творчества
- Участие в конкурсном движении
- Участие в социально значимых акциях

. Способы поддержки детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии</li> <li>• Сбор и создание коллекций</li> <li>• Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</li> <li>• Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</li> <li>• Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</li> </ul> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>• рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> </ul>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие..</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>• Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul> <p>Организация разновозрастного взаимодействия;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Словесные игры и упражнения.</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Сенсорные игры и упражнения</li> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие с использованием игрушек</li> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.)</li> <li>• Имитационные упражнения, пластические этюды</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Экскурсии, целевые прогулки</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> <li>• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Экспериментирование с природным материалом</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемно-игровых ситуаций</li> <li>• Тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно-музыкальные и др.)</li> <li>• Участие детей в викторинах, концертах, соревнованиях, выставках и т.п.</li> <li>• Речевая презентация результатов деятельности</li> <li>• Речевые задания, упражнения, ребусы, словесные головоломки, шарады</li> <li>• Создание библиотечки, выставки книг</li> <li>• Рассматривание и чтение детских газет, журналов</li> <li>Создание коллективных панно, коллажей</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание двигательной предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей</li> <li>• Создание оптимального двигательного режима в детском саду</li> <li>• Создание условий для двигательной активности детей в течение дня</li> <li>• Оформление тематических альбомов, газет, стендов о видах спорта, спортсменах</li> <li>• Разучивание народных подвижных игр</li> <li>• Просмотр спортивных телепередач, репортажей со спортивных соревнованиях</li> <li>• Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования</li> <li>• Разучивание считалок, закличек</li> <li>• Подвижные игры, игры-эстафеты, игры с элементами спорта</li> <li>• Использование пиктограмм, схем, моделей -Участие детей в соревнованиях</li> <li>• Олимпиадах, спортивных праздниках и развлечениях</li> <li>• Организация спортивного досуга, дней Здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке «Детские страхи», «Детская агрессивность», «роль игры и игрушки в жизни ребенка», «Навыки ОБЖ» <b>Видеоролики, презентации о жизни ДОО</b> «Ах, как хорошо в садике живется!», «Будьте здоровы!», «Любим мы трудиться, не хотим лениться!», «Юные друзья природы» <b>Выставки работ детского и совместного творчества</b> «Мамина кукла», «Книжки-малышки о диких животных», «Рисунок животного»	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<b>Портфолио</b> ребенка «Шкатулка вопросов» <b>Родительские собрания</b> «Кризис трех лет», «Бережем здоровье с детства»	1 раз в квартал
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. Установление эмоционального контакта.	<b>Проекты</b> «Правила поведения в детском саду», «Мы веселимся, смеемся, играем», «Зачем ежу иголки?», «Русская матрешка», «разноцветные льдинки», «Путешествие в прошлое», «Муравьи» <b>Совместные занятия</b> «Играем вместе с мамой», «Сделаем родной город чище», «Праздник птиц» <b>Тематические праздники</b> «Осень золотая», «Новый год» «Мамин день» <b>Выставки работ совместного творчества</b> «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме», «Мой папа на работе», «Мы за безопасное движение», мини-альбом «Лекарство в нашем доме»	1 раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	<b>Анкетирование</b> родителей на тему «Мой ребенок», «Любовь к труду», «Какое место занимает чтение сказок в вашей семье?», «О здоровье всерьез» <b>Беседа с родителями</b> «Наша семья и ребенок», «Какие бывают сказки?», «Правильное питание дома» Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.	1 раз в квартал  Каждый день

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня.

Содержание	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.20 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам</i>  10.00-10.15 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.45-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.10
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.10-16.30
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

#### 3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)

Унифицированная карта развития детей  
Бланк 1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА  
(наблюдение за сюжетной игрой)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении	2-й уровень\средний Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	3-й уровень\высокий Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени, «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

## Бланк 2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2-й уровень\средний Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)	3-й уровень\высокий Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени, «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

### Бланк 3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за совместной деятельностью-игровой и продуктивной)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого	2-й уровень\средний Инициатирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра	3-й уровень\высокий В развернутой форме предлагает партнерам исходные замысли, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени, «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

### Бланк 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ)

(наблюдение за познавательной- исследовательской и продуктивной деятельностью)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень\средний Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому	3-й уровень\высокий Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим

				объекту, добиваясь нужного результата	языкам (графические схемы, письмо)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени, «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

**Бланк 5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА**  
(наблюдение за различными формами двигательной активности)

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	2-й уровень\средний Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	3-й уровень\высокий Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени, «никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами

			<b>обучения</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бальзамин («Огонек»), герань, оборудование для ухода за растениями
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Пирамидки, настольно-печатные игры, комплект геометрических фигур, счетный материал, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, матрешки, рамки-вкладыши, набор цветных палочек, разрезные предметные картинки
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Игры и игрушки для пересыпания, переливания, воронки, совочки, ложки, половники, шумовки, трубочки одноразовые, леечки, природный материал, бигуди, стаканы разных размеров, тарелочки, леечки, лупы
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы «Лего», коробки большие и маленькие, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др., машинки) для обыгрывания
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Флаг и герб России, картинки «Моя малая родина»
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Книжки по программе, книжки-малышки, картинки для рассматривания «Профессии», «Времена года», «Детский сад», наборы сюжетных и предметных картинок и т.д.
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	Настольно-печатные игры, наборы предметных картинок, сюжетные картинки с различной тематикой, дид. игры, игры-лото, серии из 4

			картинок на разные темы
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Кукольная мебель для комнаты и кухни, гладильная доска, атрибуты для игры в «Дом», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Водители», игрушечные дикие и домашние животные, машины разные, наборы посуды, уголок уединения
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Картинки по теме
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Фартуки, касынки
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр		Магнитофон, телевизор, звучащие игрушки, муз. инструменты, театр настольный, ширма, наборы кукол, маски для постановок сказок, самодельные костюмы, резиновые пищалки
	Изо-уголок		Наборы карандашей, фломастеров, пластилин, раскраски, гуашь, кисти, мелки, стеки, трафареты по темам, бумага для рисования, маркеры

### 3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### Методическая литература

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
Образовательная область «Физическое развитие»	Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/ авт.-сост. Е.И.Подольская – Волгоград:Учитель, 2012.-229с.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2012. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
Образовательная область «Речевое развитие».	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие»	Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/ авт.-сост. О.В.Павлова.- волгоград;Учитель,2011.-154с. Лькова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Наименование
1. Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. Москва. – 1999.
2. Семенов В. Радуга над Волгой. Стихи для детей младшего школьного возраста / Куйбышевское книжное изд., К., 1986. – 16 с.
3. Туманов В. Жигули заповедные. Куйбышевское книжное издательство, - 1987. 56. Туманов В. Зеленый шум. Куйбышевское книжное

## **4.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России .

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство детского сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки).

#### Цели и задачи воспитания

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в в детских садах АНО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

#### Целевые ориентиры воспитания

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров, как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.5.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### Уклад детского сада

Уклад детского сада - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. В качестве установившегося порядка жизни детского сада, уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей детского сада, воспитателей и специалистов,

вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия детского сада	<p>Цель детского сада - обеспечение качественного образования и позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, внедрения новых технологий и обновления содержания образования.</p> <p>Смысл деятельности: создание условий для качественного дошкольного образования в соответствии с интересами обучающихся и запросами семей в сфере образования и воспитания.</p> <p>Воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><b>Миссия:</b> совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
Принципы жизни и воспитания в дс	<p>Воспитательная работа педагогов детского сада с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p><b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях Поволжского региона.</p> <p><b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Сущность положительного примера как метода воспитания состоит в использовании лучших образцов поведения и деятельности других людей для возбуждения у обучающихся стремления (потребности) к активной работе над собой, к развитию и совершенствованию своих личностных свойств и качеств и преодолению имеющихся недостатков.</p> <p><b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b> Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p><b>Принцип инклюзивности.</b> Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования</p>
Образ ДС, символика	<p>Детский сад №188 позиционирует себя, как центр детских научных открытий, миссией которого является раннее развитие потенциала ребенка. Педагоги детского сада работают под девизом: «Учим экспериментировать, открывать, мир прекрасный познавать», а дошкольники убеждаются, что наука – это не только интересно, но и очень важно.</p>

	<p>На эмблеме детского сада изображен знакомый каждому россиянину зайчик «Степашка». Степашка представляет образ умного, доброго послушного ребёнка, не склонного к шалостям. Он – пример для ребят.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДС</p>	<p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности. Используют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах единства и сотрудничества, приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив детского сада реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и социальным партнерам строится на основе Кодекса профессиональной этики АНО ДО «Планета детства «Лада»</p>
<p>Ключевые правила детского сада</p>	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;</li> <li>▪ мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;</li> <li>▪ поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;</li> <li>▪ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;</li> <li>▪ насыщать жизнь детей событиями, которые сплочают и объединяют;</li> <li>▪ следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДС</p>	<p>Традиции и ритуалы детского сада формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утро радостных встреч</li> <li>▪ Планирование дня, недели.</li> <li>▪ Празднование Дней рождения детей и сотрудников</li> <li>▪ Разновозрастное общение «В гости к малышам с подарками»</li> <li>▪ Организация выставок детско-родительского творчества</li> <li>▪ Участие в конкурсном движении</li> <li>▪ Организация и проведение социально значимых акций</li> </ul> <p>В детском саду есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.</p> <p>Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.</p>

	Общая психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это условия нормальной жизни и развития детей.
Особенности РППС	<p>Воспитательная среда детского сада представляет собой интеграцию РППС (созданную педагогами), событийной среды (созданную взрослыми и детьми) и рукотворной среды (созданной ребенком).</p> <p>Содержание воспитательной среды определяется целями, задачами воспитания, ценностями, образцами и практиками.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДС	<p>Национально-культурные особенности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- многонациональный состав населения города Тольятти и Самарской области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),</li> <li>- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.</li> <li>- Климатические и экологические особенности - климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.</li> <li>- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;</li> <li>- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);</li> <li>- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;</li> <li>- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,</li> <li>- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.</li> <li>- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.</li> </ul> <p>Особенности промышленного комплекса г. Тольятти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ»)</li> <li>- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)</li> </ul> <p>Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.</li> </ul>

### Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания (п. 29.3.2 ФОП ДО). Она включает

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

• условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Перечисленные условия предполагают возможность встреч и взаимодействия детей и взрослых для приобщения к традиционным ценностям общества. Для обеспечения данных условий в детском саду сформировано три компонента воспитывающей среды:

- предметно-пространственная среда;
- социально-коммуникативная среда;
- информационная среда.

Воспитывающая предметно-пространственная среда детского сада содержательно насыщена и структурирована (п. 29.3.2 ФОП ДО). Она отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Она экологична и безопасна, гармонична и эстетически привлекательна.

Социально-коммуникативную среду, как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности взаимодействия участников этих сообществ. Культура поведения взрослых в детском саду – одна из составляющих воспитывающей среды.

### **Общности детского сада**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе присутствуют следующие общности:



### **Задачи воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО. Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют пункту 29.3.4 ФОП ДО.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <p>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <p>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>	<p>Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</p> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	Социально-коммуникативное развитие
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	Познавательное развитие
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

## Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

### ➤ Работа с родителями.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Взаимодействие детского сада с родителями характеризуется широким диапазоном используемых форм, которые условно можно разделить на регламентированные и неформальные (Таблица 13).

### Формы взаимодействия образовательной организации с родителями воспитанников

Регламентированные формы взаимодействия	Неформальные формы взаимодействия
<ul style="list-style-type: none"><li>• Совет родителей детского сада</li><li>• Родительский комитет группы</li><li>• Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений</li><li>• Родительское собрание</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Культурно-образовательные проекты</li><li>▪ Мероприятия спортивной, туристической, краеведческой, экологической направленностей</li><li>▪ Социальные акции, флеш-мобы;</li><li>▪ Дни открытых дверей</li><li>▪ Выпуски семейных газет</li><li>▪ Совместные прогулки и экскурсии</li><li>▪ Выставки совместных работ</li><li>▪ Размещение информации в социальных сетях</li><li>▪ Видео презентации</li></ul>

### ➤ События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности (Таблица 14). Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.



### ➤ Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

*Основные виды организации совместной деятельности:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

*Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.*

#### ➤ **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся и родителей.

Для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой.

## **4.4 Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в ДС воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа воспитательного процесса являются:

**Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

**Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада (АНО). Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

качеством проводимых общесадовских мероприятий;

качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;

качеством проводимых экскурсий, походов;

качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в АНО является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Результат достижения цели:**

успешная адаптация в детском саду;

эмоциональная устойчивость дошкольников;

создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;

активное участие родителей в жизни группы и детского сада.

активное участие детей в жизни группы, детского сада;

устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)

обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;

мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.